

Lehrplan

Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit

Lehrplan und Schulkonzept

Grundideen der Rudolf Steiner Pädagogik

Profil der Rudolf Steiner Schule Aargau

Unterrichtete Fächer

Literatur

Elementarstufe

Kindergarten

1. Klasse

2. Klasse

Mittelstufe

3. Klasse

4. Klasse

5. Klasse

6. Klasse

7. Klasse

Oberstufe

8. Klasse

9. Klasse

10. Klasse



Zum Geleit

Der vorliegende Lehrplan basiert auf den Lehrplanangaben Rudolf Steiners und deren Fortentwicklung durch die Schulbewegung während der vergangenen Jahre. Gleichzeitig beinhaltet es deren konkrete Ausgestaltung an der Rudolf Steiner Schule Aargau.

Der Lehrplan der Rudolf Steiner Schule Aargau wurde von den Lehrerinnen und Lehrern entsprechend der aktuellen Handhabung der Schule in den Stufen und Fächer zusammengestellt. Die Darstellung der Lerninhalte dient als Grundlage für die Arbeit der Lehrpersonen, kann jedoch von den einzelnen Lehrerinnen und Lehrern variiert werden.

Ziel dieser Darstellung ist es, Eltern der Schule und an der Schule Interessierten einen Einblick in das Schulkonzept zu geben.

Michael Poblitzki

Schulleitung

Schafisheim, November 2016

Lehrplan und Schulkonzept

Grundideen der Rudolf Steiner Pädagogik

Einleitung

Ziel der Pädagogik nach Rudolf Steiner ist die Erziehung zu Selbständigkeit, Kreativität und Verantwortung. Die Steinerpädagogik ermutigt die Kinder und Jugendlichen eigene, neue Wege zu suchen und zu finden. Die Rudolf Steiner Schule Aargau ist offen für alle Kinder und Jugendliche, die eine Regelklasse besuchen können.

Die Kinder und Jugendlichen sollen optimal in ihrer Entwicklung begleitet, erzogen und gebildet werden, so dass sie als eigenständige Menschen bestmöglich auf ihre zukünftigen Aufgaben vorbereitet sind. Nach Abschluss der Schulzeit soll die Schülerin, der Schüler als handelnder, fühlender und denkender Mensch Verantwortung in der Gesellschaft übernehmen können und wollen. Die Steinerpädagogik hat es sich zum Ziel gemacht, die Entwicklung des aufwachsenden Menschen zu fördern, seine Persönlichkeit zu entwickeln und zu festigen. Die Entwicklung der Sozial- und Lernkompetenz steht neben den fachlichen Kompetenzen als gleichrangiges Lernziel.

Die Entwicklung des Kindes und des Jugendlichen

Nach der Geburt ist das Kind ganz mit den Prozessen der Leibbildung und seiner Umwelt verbunden. Der Ansatz der Steinerpädagogik ist, dass der sich entwickelnde Mensch verschiedene Entwicklungsphasen durchläuft. Die erste Phase umfasst die Vorschulzeit bis zum ca. siebten Lebensjahr. Sie ist geprägt von der Fähigkeit zur Nachahmung. Weitere Phasen sind eine zweite vom Zahnwechsel bis zur Geschlechtsreife, sowie die Zeit nach der Geschlechtsreife bis zur Mündigkeit, das Jugendalter.

Bis zum Wechsel der Zähne lebt das Kind vornehmlich als emotional wollendes Wesen in der Motorik. Die Tätigkeit der Sinne, das Sprechen und das Denken sind gewissermassen an die Bewegung geknüpft und weitgehend an den Körper gebunden. Mit dem Zahnwechsel beginnt sich dann die innere von der äusseren Bewegung loszulösen. Mit der Pubertät beginnt sich das Denken zu verselbstständigen. Der Jugendliche erwacht zum kritischen Urteil, seine Stimme senkt sich und die Glieder werden schwer. Die Jugendlichen sind gleichsam auf der Erde angekommen und suchen ihre individuelle Persönlichkeit. Es versteht sich von selbst, dass es hierbei mannigfaltige Übergangserscheinungen, Nachklänge des Früheren und Vorwegnahme des Späteren gibt. Das Kind erwacht zuerst in seinen Gliedern, dann in seinem mittleren Bereich, der mit Empfindung und Erleben zusammenhängt, und schliesslich im Kopf, der uns kritisches Denken vermittelt.

Da aber der Mensch ein Ganzes ist, gibt es einen inneren Zusammenhang zwischen Bewegung, Sprache und Denken. Dieser Zusammenhang ist in den letzten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts durch die Gehirnforschung vielfach bestätigt worden.

Der Lehrplan nimmt auf diese grundlegenden Bezüge in vielfacher Hinsicht Rücksicht, was sich aus der folgenden Darstellung ergibt.

Profil der Rudolf Steiner Schule Aargau

Die Klassenstufen

Das Konzept der Schule umfasst drei Stufen, die Elementarstufe (Kindergarten – 2. Klasse), die Mittelstufe (3. – 7. Klasse) und Oberstufe (8. – 10. Klasse). Das Angebot unserer Schule endet nach der 10. Klasse und dem Anschluss an weiterführende Schulen.

Elementarstufe (Kindergarten bis 2. Klasse)

Die Elementarstufe ist sowohl Ort des Lernens als auch Lebensraum. Hier wird dem Kind jener Raum angeboten, den es zur eigenen Entwicklung benötigt: Raum für Spiel, Lernen mit allen Sinnen, vertrauensvolle Beziehungen zu den Erziehenden. Soziale Kompetenzen wie etwa die Empathiefähigkeit können im Kindergarten gelernt und geübt werden.

Auch die rhythmische Gestaltung von Tag, Woche und Jahr ist ein Kernelement. Eurythmie ist bereits im Kindergarten ein fester Bestandteil des Unterrichts. Mit ca. sieben Jahren werden die Kinder schulreif und kommen in die Schule. Hier können sie ihre Fähigkeiten durch bewusstes Üben und Lernen festigen und erweitern. Die Lehrpersonen sind direktes Vorbild, die Nachahmung steht im Zentrum der Pädagogik. Unterrichtete Fächer in ersten und zweiten Klasse sind neben Rechnen, Deutsch und Formenzeichnen die beiden Sprachen Englisch und Französisch; hinzu kommen handwerkliche und musische Fächer und Eurythmie.

Mittelstufe (3. Klasse bis 7. Klasse)

In der Mittelstufe wird das Verhältnis der Schülerinnen und Schüler gegenüber der Natur und den Menschen oft distanzierter. Die Art des Unterrichts verändert sich; weitere Fächer kommen zu den bekannten hinzu (z.B. Geschichte, Geografie). Die Grundlagen der Naturwissenschaften werden eingeführt und in Epochen unterrichtet (Physik, Chemie). Aus den erzählten Märchen und Sagen der ersten fünf Schuljahre wird das Unterrichtsfach Geschichte. Das Formenzeichnen wird zur Geometrie. Immer mehr wird das schulische Arbeiten geprägt durch die Entwicklung des kausalen Denkens. Auch die Fähigkeit zur Selbstorganisation wird sowohl gefördert als auch gefordert.

Oberstufe (8. Klasse bis 10. Klasse)

In der 8. - 10. Klasse entwickelt der Jugendliche ein neues Verhältnis zu Mensch und Welt. Um dieser Offenheit und dem Interesse für die Welt gerecht zu werden, werden die unterrichteten Fächer nochmals erweitert. Der Unterricht nimmt Bezug auf das Geschehen der Welt. Die Eigenverantwortung von Schülerinnen und Schülern wird grösser, die individuelle Entwicklung wird von den Lehrpersonen begleitet und unterstützt. Die Natur- und Geisteswissenschaften rücken weiter in den Vordergrund. Nach wie vor werden handwerkliche und künstlerische Fächer intensiv geübt.

Lehrinhalte und Lernziele

Ein entscheidendes Prinzip des Lehrplans ist die Abstimmung der Unterrichtsinhalte und der Didaktik auf die Prozesse der kindlichen und jugendlichen Entwicklung. Lerninhalte und Beurteilungen haben Bezug zu vergleichbaren staatlich-kantonalen Schulen, jedoch unterscheiden sich diese auch in vielen Aspekten. Grundsätzlich finden sich im Lehrplan unserer Schule intellektuelle, künstlerische und handwerkliche Fächer. Hierbei ist der Anteil von künstlerischen und handwerklichen Fächern relativ hoch. Der Epochenunterricht ist ein wesentliches Element der Unterrichtsdidaktik. Die Fremdsprachen Englisch und Französisch werden bereits ab der 1. Klasse unterrichtet.

Das künstlerische Element des Unterrichts

Der Unterricht an der Schule ist künstlerisch gestaltet; Bildhaftigkeit und Kreativität haben stets einen grossen Raum. In der Unterrichtszeit bemühen sich die Lehrpersonen einen lebendigen Wechsel von Spannung und Loslassen zu ermöglichen. Durch handwerkliche und musische Fächer werden die Schülerinnen und Schüler in ihrer Entwicklung gesamthaft gefördert, z.B. durch Eurythmieunterricht, Handarbeit, Orchester, Gartenbau und Werken. Dabei werden diese Fächer nicht projektartig unterrichtet, sondern kommen nach und nach zu den übrigen Fächern hinzu.

Individuelle Betreuung

Die Klassenbildung erfolgt nach dem Jahrgangsprinzip, die Klassen werden möglichst von der ersten bis zum Ende der siebten Klasse kontinuierlich von einer Lehrperson geführt. Dadurch kann die sich entwickelnde Individualität des Kindes gut wahrgenommen und begleitet werden – der Unterricht wird ebenfalls entsprechend individuell gestaltbar sein können. Die Klassenlehrperson erteilt sämtliche Epochenunterrichte und je nach Qualifizierung weitere Fachunterrichte. Im Laufe der Zeit stossen mehr und mehr Fachlehrer hinzu. In der Oberstufe (Klassen 8 – 10) werden die Klassen von einem Team von zwei Klassenbetreuern geführt. Ab der 8. Klasse erhalten die Schülerinnen und Schüler einen Mentor zur Seite gestellt, der sie auf ihrem weiteren Weg begleitet. Die Förderung der Schülerinnen und Schüler hat an der Schule einen grossen Stellenwert. Als therapeutische Unterstützung werden Förderpädagogik, Heileurythmie, Logopädie und Musiktherapie angeboten.

Ganzheitlicher Ansatz

Schule und Unterrichte werden verstanden als pädagogisch gestalteter Raum und Unterrichtszeit. Das Ziel ist eine bewusste, ganzheitliche Förderung des heranwachsenden Menschen in den Bereichen des Lernens, der Kreativität, der Persönlichkeitsbildung und Sozialfähigkeit. Die Erarbeitung kognitiver Fähigkeiten steht gleichrangig neben praktischen, künstlerischen und lebenskundlichen Qualifikationen.

Epochenunterricht

An der Rudolf Steiner Schule gehört der Epochen-Unterricht zur Tagesordnung. Ein grosser Teil der Fächer wird während drei bis vier Wochen in einer Doppellektion am Morgen unterrichtet. Die Schülerinnen und Schüler verbinden sich intensiv mit einem Unterrichtsgebiet. Fächer, die stetiger Übung bedürfen, wie Deutsch, Mathematik, Fremdsprachen, Handwerk, Kunst, werden in regelmässigen Wochenstunden unterrichtet.

Das Unterrichtsfach Eurythmie

Die Eurythmie kann als „seelisches Turnen“ bezeichnet werden und ist seit Beginn der Waldorfschule obligatorisches Unterrichtsfach. Ziel des Unterrichtes ist es die Lebenskräfte der Schülerinnen und Schüler zu stärken und die gesunde Entwicklung zu fördern.

Die übergeordneten Ziele des Eurythmie-Unterrichtes sind die Stärkung der Konzentrationsfähigkeit, die Schulung der Körperwahrnehmung, die Förderung von Gleichgewicht, Bewegung und Orientierungsfähigkeit, sowie der Koordination des Einzelnen im Raum und im Zusammenspiel mit der Gruppe.

Offene Lernwerkstatt

Ein besonderes Angebot der Schule ist die offene Lernwerkstatt. Jeweils zwei Lektionen pro Woche findet diese statt. Hier können die Schülerinnen und Schüler aus verschiedenen

Angeboten (z.B. Tanzen, Kochen, Handarbeit) wählen. Der Unterricht erfolgt in altersdurchmischten Gruppen der Klassen 8 bis 10.

Beurteilungen und Zeugnisse

Die Beurteilungen und Zeugnisse stellen sowohl die individuelle Entwicklung der Schülerinnen und Schüler dar, als auch den vergleichenden Ausbildungsstand. Bis zur 8. Klasse werden keine Noten oder Prädikate vergeben. Die Beurteilung erfolgt anhand der drei Kompetenzen Lernkompetenz, Sozialkompetenz und Fachkompetenz. Die drei Kompetenzen orientieren sich an Alter und Entwicklungsstand und sind an die jeweiligen Klassenstufen angepasst. In der Schule wird das Lernen in seinen verschiedenen Bereichen verfolgt: selbsttätiges Lernen, gemeinschaftsbildendes Lernen, fächerübergreifendes Lernen sowie die Individualisierung des Lernens.

Im Schuljahr 2015'16 wurden an der Rudolf Steiner Schule Aargau neue Beurteilungsinstrumente eingeführt. Sie begleiten den Lernprozess der Schülerinnen und Schüler und qualifizieren sie nach der 10. Klasse für den Übertritt in eine weiterführende Ausbildung. Das sind in der Regel die Atelierschule in Zürich, die Rudolf Steiner Schule in Basel, eine Kantonsschule im Aargau oder eine Berufslehre.

Übertritte

Die Schülerinnen und Schüler werden in ihrer Klassengemeinschaft dem Alter entsprechend unterrichtet. Sie werden unabhängig von ihren Leistungen oder ihrem Niveau versetzt, so dass sie während der gesamten Schulzeit in ihrer Klasse bleiben. Die Wiederholung einer Klasse oder Versetzung in eine andere Klasse bildet eine besondere Massnahme, die nur ausnahmsweise und pädagogisch begründet angewendet wird.

Die Klassenlehrpersonen oder die Klassenbetreuung begleiten die Übertritte oder Austritte von der 1. bis 10. Klasse. Die Oberstufenleitung ist die zentrale Ansprechstelle für Eltern, Schülerinnen und Schüler in Fragen zu weiterführenden Schulen und Ausbildungsstellen. Austretende Schülerinnen erhalten auf Wunsch ein Prädikatszeugnis, z.B. für Bewerbungen.

Berufsvorbereitung, Projekte und Praktika

Neben dem regulären Unterrichtsangebot werden vielfältige Projekte und Praktika an der Schule angeboten. Von der 4. Klasse wird regelmässig das Sommerspiel aufgeführt, in der 6. Klasse werden eigene Arbeiten zur Welt der Römerzeit gemacht. Die 7. Klasse führt einen Zirkus auf, in der 8. Klasse wird das 8.-Klass-Theaterstück erarbeitet und auf die Bühne gebracht. Ihre Schulzeit schliessen die 10. Klässler mit der 10. Klass-Arbeit ab, einer praktischen und theoretischen Arbeit zu einem selbst gewählten Thema. Auch die musischen Fächer werden nicht allein im Schulzimmer geübt, sondern in vielseitigen Eurythmie-, Orchester und Chorprojekten und Aufführungen dargeboten.

In der Oberstufenzeit kommen spezifische Praktika, sowie die Berufsvorbereitung hinzu: In der 9. Klasse das Landwirtschaftspraktikum, in der 10. Klasse das Gewerbepraktikum, in der 8. und 9. Klasse findet die Berufswahlepoche statt. An der Schule werden viele Projekte durchgeführt, welche der Schule eine eigene, ganz besondere Gestalt geben.

Unterrichtete Fächer

- Deutsch
- Mathematik, Geometrie, Geometrisches Zeichnen
- Physik, Chemie, Biologie
- Formenzeichnen
- Geografie, Geschichte und Kunstgeschichte
- Fremdsprachen: Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch
- Handwerkliche Fächer: Werken, Gartenbau, Kochen
- Eurythmie
- Musik, Orchester, Chor
- Malen, Geometrisches Zeichnen
- Sport und Bewegung, Turnen
- Berufsvorbereitung

Literatur und Links

- *Arbeitsgemeinschaft der Rudolf Steiner Schule der Schweiz und Liechtenstein: Referenzlehrplan Integrative Mittelstufe, Zürich 2004*
- *Arbeitsgemeinschaft der Rudolf Steiner Schule der Schweiz und Liechtenstein: Lehrplan für die Elementarstufe, Zürich 2009*
- *Frans Carlgreen und Arne Klingborg: Erziehung zur Freiheit. Die Pädagogik Rudolf Steiners, Stuttgart 2005*
- *Internationale Konferenz der Waldorf / Steinerschulen (Haager Kreis), Dornach 2009*
- *Internationale Konferenz der Waldorf / Steinerschulen (Haager Kreis), Wien 2015*
- *Georg Kniebe, (Hrsg.): Aus der Unterrichtspraxis an Waldorf- / Rudolf Steiner Schulen, Dornach 1996*
- *Pädagogische Sektion der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft (Hrsg.): Zur Unterrichtsgestaltung im 1. bis 8. Schuljahr an Waldorf- / Rudolf Steiner Schulen, Dornach 1996*
- *Tobias Richter: Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele – vom Lehrplan der Waldorfschule, Stuttgart 2010*
- *Rudolf Steiner Schule Aargau: Beurteilungen und Zeugnisse. Handreichung, Schafisheim 2015*
- *Rudolf Steiner Schule Aargau: Leitbild der Rudolf Steiner Schule Aargau, Schafisheim 2013*
- *Rudolf Steiner Schule Aargau: Vom Lehrplan der Rudolf Steiner Schule Aargau, 2004*
- *Rudolf Steiner: Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik, 14 Vorträge und 1 Ansprache, Stuttgart 1919, ⁹1992*
- *Rudolf Steiner: Erziehungskunst. Methodisch-Didaktisches, Stuttgart 1919, ⁶2005*
- *Valentin Wember: Die fünf Dimensionen der Waldorfpädagogik im Werk Rudolf Steiners, Tübingen 2016*

www.elementarpaedagogik.ch/

www.freunde-waldorf.de/

www.haager-kreis.org/

www.paedagogik-goetheanum.ch/

www.steinerschule-aargau.ch

www.steinerschule.ch

www.waldorfschule.de

Elementarstufe

Kindergarten

<p>Lehrinhalte</p>	<p>In den ersten sieben Lebensjahren werden elementare Grundsteine für die Entwicklung in körperlicher, seelischer und geistiger Hinsicht der Kinder gelegt. Leitende Prinzipien im Kindergarten sind Vorbild und Nachahmung sowie das freie Spiel. Beim Kind im Vorschulalter wird das Lernen im Erleben mit allen Sinnen ermöglicht.</p> <p>Die Hingabe an das Spiel, die Vertiefung und das Engagement ihm gegenüber sind Grundlage, auf der es sich später im Beruf und in seiner persönlichen Verantwortung ausrichten wird. Die Eigenaktivität des Kindes soll im Freispiel hervorkommen. Unterstützt wird es durch einfaches, aber künstlerisch gestaltetes Spielzeug. Die Sinne des Kindes werden gepflegt durch Klänge, schöne Farben, wohlriechende Düfte und naturnahes Spielmaterial.</p> <p>Rhythmus und Wiederholung sind wesentliche Elemente der Tages- und Wochenstruktur; die Jahreszeiten mit ihren Festen und Feierlichkeiten begleiten die Kinder durch das Jahr. Regelmässige Rhythmen und Wiederholungen vermitteln dem Kind Sicherheit und Geborgenheit. Die Tätigkeiten und Aktivitäten gestalten sich aus den zusammenhängenden Lebensabläufen im Alltag des Kindergartens heraus. Die Lehrpersonen im Kindergarten arbeiten sichtbar vor den Augen des Kindes: Kochen, Backen, Nähen, Pflanzen, Jäten und vieles mehr. Diese Tätigkeiten geben vielfältige Anregungen für das nachahmende Spielen. Die Kinder haben die Möglichkeit aus der Nachahmung heraus sich künstlerisch und frei auszudrücken.</p>
<p>Lernziele</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Weiterentwicklung der sozialen Kompetenzen • offener Umgang mit Gleichaltrigen und Erwachsenen • Steigerung der Konzentrationsfähigkeit • Bewegungsfreude und Koordination von Bewegungsabläufen • Geschicklichkeit in Grob- und Feinmotorik • Interesse an Neuem • Fähigkeit, frei zu spielen • Interesse für Musik und Rhythmus • Entwicklung der sprachlichen Ausdrucksfähigkeit und Kommunikation • erstes Interesse für Schrift und Zahl

1. Klasse

Deutsch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Verse, Zungenwetter, Reime und Rhythmen in Mundart und Schriftdeutsch • Entwicklung der Buchstaben aus Bildern • Bewusstmachen des Lautes • den Laut bewusst machen • erstes Schreiben • erstes Lesen • Erzählung: Märchen der Gebrüder Grimm, Volksmärchen aus verschiedenen Sammlungen und Ländern
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • aufmerksames und konzentriertes Zuhören und Sprechen • Freude am deutlichen Sprechen • Beherrschen der Grossbuchstaben • Schreiben und Lesen von ersten Wörtern

Mathematik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung der Zahlen • rhythmisches Zählen im Zahlenraum bis 100 • rhythmisches Üben der Reihen • Einführung der Grundrechenarten im Zahlenraum bis 20 • erstes Kopfrechnen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Zahlen in ihrer Qualität sinnlich erfassen • Zählen können • Orientieren im Zahlenraum bis 20 • Kenntnis der Grundrechenarten

Formenzeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Übungen mit der geraden Linie: Senkrechte, Waagerechte, Diagonale • Übungen mit der gebogenen Linie: Wellenformen, Kreis, Spirale, Lemniskate
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Erkennen und Gestalten unterschiedlicher Formen

Fremdsprachen (Englisch / Französisch)

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Sprüche, Reime, Redewendungen
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Lieder und Tänze • Spiele
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • erstes fremdsprachliches Hörverständnis • Zählen • einfaches Vokabular • erste Dialoge

Malen und Zeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in das Nass-in-Nass-Malen • Malen mit Primärfarben: Gelb, Rot, Blau • spannungsreiche und spannungsarme Farbklänge • Mischfarben: Orange, Violett, Grün
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Einbringen der eigenen Fantasie

Handarbeiten

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung des Strickens, Anschlag und rechte Masche • Sticken: Vorstich, Umwindungsstich, Einfädeln, Knoten machen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Entwicklung der Geschicklichkeit von Hand und Fingern • beidhändiges, gleichzeitiges Arbeiten • Einbringen der eigenen Fantasie • Schulung des Sinnes für Farben und Formen

Eurythmie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Rhythmisches Bewegen mit Versen und Musik • Nachahmen aller Laute (Vokale und Konsonanten) • Wir-Übung • Märchen in Reimform • Arbeit in der Quintenstimmung • einfache Formen am und im Kreis
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Orientierung im Raum • Koordination des eigenen Bewegungsablaufes • Einfinden in die Gruppe

Musik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Singen: Quintenstimmung, zentraltönige pentatonische Lieder, fließender Wechsel zwischen Zweier- und Dreierpuls • Hören und Erzeugen von Klängen • Verbindung von Musik und Bewegung • elementares Spielen auf pentatonische Flöte und Kinderharfe oder Kantele
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Freude an der Musik • Schulung des Lauschens • Erfassen und Nachsingen von einfachen Melodien • Erfassen und wiedergeben von einfachen Rhythmen

Bewegung und Spiel

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grundbewegungsarten: laufen, springen, klettern • Stelzen laufen, seilspringen • Reigen- und Kreisspiele
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungsfreude • gemeinsames Tun der Klasse

2. Klasse

Deutsch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gedichte, Verse, Szenen • Einführung der kleinen Buchstaben • Abschreiben von Versen und Sätzen in Druckschrift • Verben, Substantive • Doppellaute • Gross- und Kleinschreibung • Schreiben kleiner Texte • Erzählung: Tierfabeln, Heiligenlegenden
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • aufmerksames und konzentriertes Zuhören und Sprechen • Freude am deutlichen Sprechen • Beherrschen der Buchstaben • Abschreiben von Sätzen • altersentsprechendes Lesen

Mathematik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • weiteres Üben des Kopfrechnens • Erlernen und Üben des Einmaleins • alle vier Operationen im Zahlenraum bis 100 • Zehnerübergang • kombinierte Rechenübungen • gedächtnismässiges Lernen von Reihen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Beherrschen der Reihen • Orientieren im Zahlenraum • Kenntnis der Grundrechenarten • Kopfrechnen • Zählen

Formenzeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Rechts- und Linksspiegelungen • horizontale Spiegelungen • Innen/Aussen- Entsprechungen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Erkennen und Gestalten unterschiedlicher Formen

Fremdsprachen (Englisch / Französisch)

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • siehe 1. Klasse • Substantive, Verben • Frage- und Antwortspiele • Monatsnamen • Kleidungsstücke • Geschichten hören und darstellen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • erstes fremdsprachliches Hörverständnis • Zählen • einfaches Vokabular • erste Dialoge

Malen und Zeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Farbgeschichten • Komplementärfarben • Austauschübungen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Geschicklichkeit mit Material und Instrumenten • Einbringen der eigenen Fantasie

Handarbeit

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Stricken: Anschlag und rechte Masche vertiefen; linke Masche und Farbwechsel einführen • Sticken: Einführung Zierstiche • Nähen: Einführung Nutstiche • Häkeln: Einführung Luft- u. feste Masche
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Entwicklung der Ausdauer bei grösseren Arbeiten • Zusammenspiel von rechter und linker Hand (Häkeln) • Einbringen der eigenen Fantasie

Eurythmie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Rhythmisches Bewegen mit Versen und Musik • pentatonische Musik • Quinte aus Melodien heraushören
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegung auf zwei Kreisen • Übungen mit einem Gegenüber, „ich“ und „du“ • erste pädagogische Formen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Orientierung im Raum und im Körper • Koordination des eigenen Bewegungsablaufes • Einfinden in die Gruppe

Musik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • grundtonige Pentatonik • Klang und Tonspiele • weiter pentatonische Flöte und Kinderharfe oder Kantele • Frage und Antwort-Spiele, Nachspielen, kleine Improvisationen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Freude an der Musik • Erfassen und Nachsingen von einfachen Melodien • Erfassen und wiedergeben von einfachen Rhythmen

Bewegung und Spiel

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grundbewegungsarten: laufen, springen, klettern • Stelzen laufen, seilspringen • Reigen- und Kreisspiele
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungsfreude • gemeinsames Tun der Klasse

Mittelstufe

3. Klasse

Deutsch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gedichte, chorisch und einzeln • gemeinsames Lesen • verbundene Schrift • kleine selbstverfasste Texte • Grammatik: 3 Wortarten, 3 Satzarten • Erzählung: Geschichten aus dem Alten Testament
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • aufmerksames und konzentriertes Zuhören und Sprechen • Freude wecken am deutlichen Sprechen • Buchstaben beherrschen • altersentsprechendes Lesen und Schreiben

Mathematik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Zahlenraum bis 1000 und darüber hinaus • schriftliches Grundrechenarten • Einmaleins bis 12 • Masse und Gewichte
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Zählen können • sich im Zahlenraum orientieren können • Kenntnis der Grundrechenarten • Kopfrechnen

Formenzeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Rechts- und Linksspiegelungen der bekannten Formen • Innen/Aussen- Entsprechungen • waagrechte Spiegelungsebene
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Erkennen und Gestalten unterschiedlicher Formen

Bauern-, Hausbau- und Handwerksepoche

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Bauprojekt in Zusammenarbeit mit den Eltern • Vom Korn zum Brot
--------------------	--

Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kennenlernen der urtypischen Berufe, auch in praktischen Arbeiten
------------------	---

Fremdsprachen (Englisch / Französisch)

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Inhalte des 2. Schuljahrs • mündliche Arbeit • Verse, Lieder, Spiele • einfache Konversation
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • fremdsprachliches Hörverständnis • Zählen • einfaches Vokabular

Malen und Zeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Farbgeschichten, Ergänzungsübungen • Übergang zu geführter Flächengestaltung • Begleiten der Hauptunterrichtsepochen mit Farbstimmungen • erste konkrete Motive aus der Farbe entwickeln • Entstehung der Mischfarben: Grün, Orange, Violett • Bilder zu den Jahreszeiten
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Geschicklichkeit mit Material und Instrumenten • Einbringen der eigenen Fantasie

Handarbeit

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Stricken: Einführung Rundstricken und Abnehmen (Mütze stricken) • Wollverarbeitung. Erleben von der Schafschur bis zum fertigen Faden • Nähen: Vertiefen des bisher Gelernten • Häkeln: Vertiefen der festen Masche
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Kennenlernen verschiedener Handwerke (Schafschur, Karden, Spinnen, Färben) • Einbringen der eigenen Fantasie

Eurythmie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Rhythmisches Bewegen mit Versen und Musik
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • grosse und kleine Terz • neue Formen: Lemniskaten mit Kreuzung • Spiralformen ein- und auswickelnd • Spiegelbilder
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Orientierung im Raum und im Körper • Koordination des eigenen Bewegungsablaufes • Einfinden in die Gruppe

Musik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • diatonische Flöte • Übergang zur diatonischen Musik über modales Liedgut • erste Mehrstimmigkeit mit Bewegungskanon (Betonung des Akkordlichens wird noch vermieden) • Einführung der Notenschrift in Anlehnung an die historische Entwicklung: Über das Vier- zum Fünflinien-Notensystem. • Solmisation • erste elementare melodische Musikdiktate, dann auch mit elementarer rhythmischen Notation • erste kleine Kompositionen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Freude an der Musik • Erfassen und Nachsingen von einfachen Melodien • Erfassen und wiedergeben von einfachen Rhythmen

Turnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Bildhafte Bewegungslandschaften • Balancieren mit und an Geräten • Stafetten • fantasievolle Spiele
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungsfreude • gemeinsames Tun der Klasse

4. Klasse

Deutsch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Nacherzählen • Sprachübungen, Stabreime • Einübung von Klassenspielen: Sommerspiel • Konjugation und Zeitformen der Verben • Deklination von Substantiven, Adjektiven, Pronomen • kleine Diktate zur Rechtschreibübung • Aufsätze zu Unterrichtsinhalten • gemeinsame Lesestücke • Erzählung: Welterschaffung und andere Geschichten aus der nordischen Mythologie; Götter- und Heldensagen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • altersentsprechendes Zuhören und Sprechen • flüssiges, ordentliches Schreiben • Anwendung von Rechtschreibung und Grammatik • sinnvolles Verfassen von eigenen Texten • angemessenes, flüssiges und sicheres Lesen

Mathematik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung des Bruchrechnens • Grundrechenarten im Bruchrechnen • schriftliche Grundrechenoperationen • Vertiefung des Kopfrechnens • Textaufgaben
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Beherrschen der Grundrechenarten • Beweglichkeit und Orientierung im Zahlenraum • erste Textaufgaben bearbeiten können

Formenzeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Flechtbänder und Ornamente, geschlossen und fortlaufend
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Konstruieren • Erkennen und Gestalten unterschiedlicher Formen

Heimatkunde / Geografie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • der Aargau in Raum und Zeit
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Himmelsrichtungen, Sonne und Mond • Erschliessen des Schulareals und der näheren Umgebung • erstes Kartenzeichnen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • erste Orientierung im Fach

Tierkunde

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Dreigliederung des Menschen • Schilderung der Lebensweise charakteristischer Tiere • Gegenüberstellungen, Verhältnis zum Mensch • künstlerisches Erfassen durch Zeichnen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • erste Orientierung im Fach

Fremdsprachen (Englisch / Französisch)

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gedichte, Lieder • Einführung des Schreibens und Lesens • Buchstabieren • Redewendungen • Grammatik, z.B. Verbformen, Einzahl und Mehrzahl • Erweiterung des Wortschatz
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • fremdsprachliches Hörverständnis • Beantwortung von Fragen • Intensivierung der Aussprache • Aufbau des Vokabulars • erstes Schreiben und Lesen

Malen und Zeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Ergänzungsübungen • Übergang zu geführter Flächengestaltung • Begleiten der Hauptunterrichtsepochen mit Farbstimmungen • Entwickeln der Tiergestalt aus der Farbenstimmung
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • Geschicklichkeit mit Material und Instrumenten • Einbringen der eigenen Fantasie

Handarbeit

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Sticken: Einführung Kreuzstich u. weitere Zierstiche • Nähen: Exaktes, fadengerades Nähen erlernen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Förderung Konzentrationsfähigkeit u. Willen (Kreuzstich) • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • Einbringen der eigenen Fantasie • Zusammenhang zw. Gestaltung und Funktionalität, z.B. an einem Etui • erste Kenntnisse von Fachbegriffen

Eurythmie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • erstes bewusstes Kennenlernen der Ton- und Lautgebärden • Darstellung von grammatischen Elemente der Sprache in Raumformen • Spiegelbildformen, Schnelligkeits- und Geschicklichkeitsübungen • Stabreime • einfache Konzentrationsübungen • Sommerspiel
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Gestaltung von Kreuzungen • Kenntnis der Gebärden des Alphabets und der C-Dur-Tonleiter • Durchdringen der kleinen Terz-Gebärden • rhythmisches Laufen • Frontalität

Musik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Elementare Musiklehre: Einführung von den Vorzeichen als erster Anklang für späteres Dur- und Moll-Erlebnis • Blattlesen, Musikdiktate • rhythmische Notation: Bruchverhältnisse der Notenlängen • elementare Taktlehre • viel Singen und Musizieren • Pflege des Volksliedgut
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Freude an der Musik • Erfassen und Mitsingen von Melodien • Erfassen und wiedergeben von Rhythmen • Singen im Kanon • Lesen von Noten

Turnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none">• spielerische Bewegungsverbindungen• erstes Geräteturnen• Stafetten• Spiele, die Geschicklichkeit und schnelle Entscheidung erfordern• erste Ballspiele
Lernziele	<ul style="list-style-type: none">• Bewegungsfreude• Geschicklichkeit an Geräten• Beteiligung an Mannschaftsspielen, Bewegungs-, und Kreisspielen• Erhalten und Erfassen von Beweglichkeit

5. Klasse

Deutsch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gedichte, Rezitation, Vorträge • Grammatik: direkte Rede, Wortarten, Zeiten, Deklination, Konjugation • Diktate • Lesen von Texten • Erzählung: Alte Kulturen (Indien, Persien, Mesopotamien, Ägypten), Griechenland
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Steigerung der Ausdrucksfähigkeit • flüssiges, ordentliches Schreiben • Anwendung von Rechtschreibung und Grammatik • Verfassen von eigenen Texten • flüssiges und sicheres Lesen • inhaltliche Wiedergabe von Gelesenem

Mathematik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholungen und Erweiterung des Bruchrechnens • Kopfrechnen • Einführung von und Rechnen mit Dezimalzahlen • Textaufgaben
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Beherrschen des Bruchrechnens • Beherrschen des Kopfrechnens • Beherrschen der Grundrechenarten • Rechnen mit Dezimalzahlen • Textaufgaben lösen

Geometrie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Überführung des Formenzeichnens zur Geometrie • Kreis, Drei- und Vielecke • Winkel und Winkelsummen • verschiedene Lehrsätze zur Geometrie
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Konstruieren • Erkennen und Gestalten unterschiedlicher Formen

Geografie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • die Schweiz
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • erste Orientierung im Fach

Geschichte

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Alte Kulturen: Indien, Persien, Mesopotamien, Ägypten • Griechenland
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues beobachten und beschreiben • Orientierung im Fach

Tierkunde

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Erweiterung und Fortsetzung der Tierkunde der 4. Klasse
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Orientierung im Fach

Pflanzenkunde

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Entwicklungsstufen im Pflanzenreich • Pilze, Algen, Flechten, Moose, Farne • Nadelbäume, Blütenpflanzen • Wurzel, Stängel, Blatt und Blüte
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Orientierung im Fach

Fremdsprachen (Englisch / Französisch)

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Verse, Lieder, Spiele • Verben, Nomen, Adjektive • Grammatik: regelmässige und unregelmässige Verben, Vergangenheitsform • Konversation • Lektüre
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • fremdsprachliches Hörverständnis • Beantwortung von Fragen • Intensivierung der Aussprache • Aufbau des Vokabulars

	<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben von einfachen Sätzen unter Berücksichtigung von Rechtschreibung und Grammatik • Lesen von geübten Texten
--	---

Malen und Zeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • verschiedene Arbeitstechniken, z.B. Schichten • zwischen Licht (Gelb) und Dunkel (Blau) • Motive zu den Kulturepochen • Pflanzenstimmungen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Anwendung der wesentlichen Arbeitstechniken • Geschicklichkeit mit Material und Instrumenten • Einbringen der eigenen Fantasie

Handarbeit

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Stricken: Auf- bzw. Abnehmen von Maschen: Gegenstand erhält Form (z.B. Ferse des Sockens) • Herstellen von zwei identischen Teilen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Schulung von Formempfinden und Ausdauer (Jahresarbeit) • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • Einbringen der eigenen Fantasie

Eurythmie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • grosse und kleine Terz, Fünfstern • neue Formen: Lemniskaten mit Kreuzung • Anlegen der harmonischen 8 • Spiegelbilder • Eurythmie zu den Kulturepochen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • differenzierte Gestaltung von Formen und Gebärden • sichere Gestaltung geometrischer Formen • Variation von Formen • Darstellen von Rhythmen von Sprache und Musik • Frontalität

Musik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Akzent liegt mehr auf der Melodie als der Harmonie • Klassenorchester • klassische und volkstümliche Literatur, vorwiegend Polyphonie • Singen: zweistimmige Polyphonie, Volksliedgut (u.a. Wander- und Naturlieder). Kunstlieder (z.B. frühe Mozart, Schubert und Schumann Lieder) • erste Berührung mit grossen Werken z.B. Zauberflöte • biographische Betrachtungen von Komponisten • Musiklehre: Intervalle und Stufen • weiterhin Gehörbildung und Rhythmik
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • erstes Arbeiten im Orchester • Erfassen und Wiedergeben von Rhythmen und Melodien • Erkennen von Dur- und Moll • Singen

Turnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Olympische Disziplinen, z.B. Laufen, Werfen, Fangen • Geräteturnen • Mannschaftsspiele
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungsfreude • Geschicklichkeit an Geräten • Beteiligung an Mannschaftsspielen, Bewegungs-, und Kreisspielen • Erhalten und Erfassen von Beweglichkeit • Entwicklung von Ausdauer, Kraft und Schnelligkeit

6. Klasse

Deutsch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: Satzglieder, Aktiv und Passiv, Wortarten • exakte Beobachtungen und Beschreibung • Gedichte • Lektüre • Erzählung: Antikes Rom
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Weiterentwicklung der Fähigkeiten im Fach • Steigerung der Ausdrucksfähigkeit • flüssiges, ordentliches Schreiben • Anwendung von Rechtschreibung und Grammatik • Verfassen von eigenen Texten • flüssiges und sicheres Lesen • inhaltliche Wiedergabe von Gelesenem

Mathematik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Inhalte des vorigen Schuljahrs • Zweisatz, Dreisatz • Prozent- und Zinsrechnung
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Beherrschen der Grundrechenarten und des Bruchrechnens • Rechnen mit Dezimaleinheiten • Kopfrechnen • Textaufgaben lösen können

Geometrie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Zirkelübungen • geometrische Grundaufgaben
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Konstruieren • Erkennen und Gestalten unterschiedlicher Formen

Physik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Elementares aus Akustik, Optik, Wärmelehre, Magnetismus
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Orientierung im Fach

Geografie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • verschiedene Klimagürtel • Höhenstufen als Klimadifferenzierung • Rohstoffe und Landwirtschaft • Volkskundliches
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Orientierung im Fach

Geschichte

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Römisches Reich • Islam und christliches Abendland • Völkerwanderung • Mittelalter bis Karl der Grosse
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Orientierung im Fach

Gesteins- und Sternkunde

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Himmelskunde • verschiedene Gesteine • Gebirgsformen und Landschaftsbildung • Morphologie der Schweiz
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Orientierung im Fach

Fremdsprachen (Englisch / Französisch)

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Lehrinhalte des vorigen Schuljahrs • Wortschatzübungen • Grammatik: Wortarten, Zeitformen, Satzbau • Lektüre
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Aufbau des Vokabulars • Schreiben unter Berücksichtigung von Rechtschreibung und Grammatik • Weiterentwicklung der mündlichen Ausdrucksfähigkeit • Lesen von Texten

Malen und Zeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Übergang vom Malen zum Schwarz-Weiss-Zeichnen • Schattenwürfe und Schattenräume
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • Geschicklichkeit mit Material und Instrumenten • Einbringen der eigenen Fantasie

Handarbeit

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Tier oder Puppe nähen • Schnittmuster zeichnen u. auf Stoff übertragen • Ausschneiden und Zusammennähen • Wenden u. Ausstopfen (Form geben)
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • Einbringen der eigenen Fantasie • Schulung von Form- und Farbempfinden

Eurythmie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • grössere Gruppenformen, z.B. Brunnenform • Anlegen der Intervalle • Intensivierung der pädagogischen Formen • Anfänge der geometrischen Verschiebung • Quintenzirkel, Tongebärden • Stabübungen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • exakte Ausführung von Stabübungen • komplexe Ausführung von Konzentrationsübungen • Entwicklung von Formen • Ausführung und Variierung von Konzentrationsübungen • differenzierte Darstellung von Gefühlen durch Gebärden • sichere Ausführung von Konzentrationsübungen

Musik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Orchester: mehrstimmige homophone und polyphone Musik • Schwerpunkt auf Dur-Tonarten • Singen: Kunstlieder, Polyphone und homophone Mehrstimmigkeit (zwei und drei Stimmen)
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Lieder verschiedener Völker • Musiklehre: Intervalle, Stufen, Tonartenlehre (Quintenzirkel) • Gehörbildung und Rhythmik • elementare Analyse des Gesungenem und Gespielten • biographischen Erzählungen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeiten im Orchester • Erfassen und Wiedergeben von Rhythmen und Melodien • Erkennen von Dur- und Moll • Singen

Turnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungslandschaften aus dem bildhaften Vorstellen • Balancieren mit und an Geräten • Stafetten • fantasievolle Spiele
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungsfreude • Geschicklichkeit an Geräten • Beteiligung an Mannschaftsspielen, Bewegungs-, und Kreisspielen • Erhalten und Erfassen von Beweglichkeit • Entwicklung von Ausdauer, Kraft und Schnelligkeit • faires Verhalten entwickeln

Werken

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit unterschiedlichen Handwerkzeugen (Säge, Raspel, Hammer) • Erste Übungen mit Schnitzmesser, Bildhauereisen, Handhobel • Plastische Übungen (mit Holz, Ton...)
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • selbständiges und konzentriertes Arbeiten • Geschicklichkeit im Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Einfließen lassen von Kreativität und Fantasie • Entwicklung eines Sinnes für die Beziehung zwischen Form, Schönheit und Funktion

Gartenbau

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • eigenes Gartenbeet vorbereiten • Säen • Pflege von Jungpflanzen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • selbständiges und konzentriertes Arbeiten

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Geschicklichkeit im Umgang mit dem Arbeitsmaterial• Einfließen lassen von Kreativität und Fantasie |
|--|---|

7. Klasse

Deutsch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Konjunktivformen • Satzglieder und Satzlehre • Aufsätze, Referate • erste literarische Lektüre • Balladen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Ausdrucksfähigkeit erlangen • flüssiges, ordentliches Schreiben • Anwendung von korrekter Rechtschreibung und Grammatik • Verfassen von eigenen Texten • Halten von Referaten • flüssiges und sicheres Lesen, Wiedergabe von Gelesenem • Verstehen von anspruchsvolleren Texten

Mathematik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Inhalte des vorigen Schuljahrs • Kopfrechnen • Algebra: Lineare Gleichungen im rationalen Zahlenbereich • Rechnen mit Termen und Potenzen • binomische Formeln
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Beherrschen der Grundrechenarten und des Bruchrechnens • Rechnen mit Dezimaleinheiten • Kopfrechnen • Textaufgaben lösen können • Lösen von Aufgaben zu Algebra • Entwicklung eigener Lösungswege

Geometrie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Dreiecks- und Vierecksverwandlungen und -verschiebungen • Konstruktionsbeschreibungen • Thaleskreis • Flächen- und Winkelberechnungen • Benennung der Winkel
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Konstruieren • Erkennen und Gestalten unterschiedlicher Formen

Physik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Mechanik: Hebel, Waage, schiefe Ebene • Weiterführung in Akustik, Optik, Wärmelehre, Elektrizitätslehre • verschiedene Feuer
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Orientierung im Fach

Chemie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Naturphänomene, Feuer- und Kalkprozess • Kalkkreislauf in Natur und Kultur
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Kalkkreislauf in der Natur wiedergeben können • Orientierung im Fach

Geografie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • verschiedene Klimagürtel • Sonne, Mond, Fixsterne • geographische, kulturelle und wirtschaftliche Eigenheiten aussereuropäischer Kontinente
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Orientierung im Fach

Geschichte

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Neuzeit • Entdeckung der Welt ab 1400 • Renaissance und Humanismus • Reformation und Gegenreformation • Geschichte der Schweiz
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Orientierung im Fach • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge

Gesundheit und Ernährung

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Ernährung und Verdauung • Atmung und Blutkreislauf • seelische Phänomene und ihr Zusammenhang mit dem Körper
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Kenntnis wesentlicher Zusammenhänge

Fremdsprachen (Englisch / Französisch)

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatzübungen • Grammatik: unregelmässige Verben, Zeitformen • Aufsätze • Konversation • Lektüre
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Lehrinhalte des vorigen Schuljahrs • Aufbau des Vokabulars • Schreiben unter Berücksichtigung von Rechtschreibung und Grammatik • Weiterentwicklung der mündlichen Ausdrucksfähigkeit • Lesen von Texten

Malen und Zeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Weiterentwicklung der Inhalte des vorigen Schuljahres • Perspektive
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • Geschicklichkeit mit Material und Instrumenten • Einbringen der eigenen Fantasie • Genauigkeit im Wahrnehmen und Vorstellen

Handarbeit

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Nähen: Einführung der Nähmaschine • Bedeutung von Erfindungen • Nähen von Gebrauchsgegenständen in der 2. Dimension (Topflappen) und 3. Dimension (Täschchen, Etui)
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial

	<ul style="list-style-type: none"> • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • selbständiges Umsetzen einer Aufgabe • Einbringen der eigenen Fantasie • Umgang mit der Nähmaschine • Fähigkeit, verschiedene Nahtarten zu nähen
--	---

Eurythmie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • einfache Lautübergänge, Seelengesten, Naturdramatik • Humoristisches, Konzentrationsübungen • Dur-Moll-Stimmungen • Stabübungen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • differenzierte Darstellung von Gefühlen durch Gebärden • Kenntnis der Moll-Tonleitern • Gestaltung von Formen • Kenntnis der Intervalle • sichere Ausführung von Konzentrationsübungen

Musik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wechsel von Dur und Moll • Einzug der Dramatik • Orchester: Orchestration nun ähnlich der originalen Vorlagen • Bearbeitungen von kulturhistorisch relevanten Werke • Werkbetrachtung und elementare Analyse des Gespielten • elementare Harmonielehre • rhythmische Polyphonie • Singen: Balladen (u.a. Loewe, Schubert, Schumann) • Erleben des Wechsels von Moll und Dur, z.B. Ackermanns Lied von J. Haydn (Jahreszeiten) • Chorsingen in der Klasse (erste Bässe durch Mutation)
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeiten im Orchester • Erfassen und Wiedergeben von Rhythmen und Melodien • Erkennen von Dur- und Moll • Singen

Turnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Leichtathletik, Lauftraining, Weit- und Hochsprung • Ballwurf • Geräteturnen • Sportspiele wie 6.Klasse
--------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Handball, Orientierungslauf, Schwimmen, Velofahren
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungsfreude • Geschicklichkeit an Geräten • Beteiligung an Mannschaftsspielen, Bewegungs-, und Kreisspielen • Erhalten und Erfassen von Beweglichkeit • Entwicklung von Ausdauer, Kraft und Schnelligkeit • faires Verhalten entwickeln

Werken

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Plastische und gestalterische Übungen mit Holz und Ton • Vertiefung und Erweiterung des bisher gelernten • Herstellung von nützlichen Gegenständen, z.B. Kelle, Schneidebrett
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • selbständiges und konzentriertes Arbeiten • Geschicklichkeit im Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Einfließen lassen von Kreativität und Fantasie • Entwicklung eines Sinnes für die Beziehung zwischen Form, Schönheit und Funktion

Gartenbau

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Bearbeiten und Pflegen des eigenen Beetes • Ernten, Verarbeiten, Konservieren • Umgebungsarbeiten
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • selbständiges und konzentriertes Arbeiten • Geschicklichkeit im Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Einfließen lassen von Kreativität und Fantasie • Erreichen guter und sorgfältiger Ergebnisse

Oberstufe

Klasse 8

Deutsch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • künstlerisches Sprechen • Lyrik und Balladen • Biografien und Schriften aus der Schiller und Goethezeit • Achtklass-Spiel • Aufsätze und Bewerbungstexte • Grammatik und Rechtschreibung, insbesondere Konjunktivformen, Satzglieder und Satzlehre
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Weiterentwicklung der sprachlichen Fähigkeiten, insbesondere der Ausdrucksfähigkeit • flüssiges, ordentliches Schreiben • Anwendung von korrekter Rechtschreibung und Grammatik • Verfassen von eigenen Texten • Halten von freien Referaten • flüssiges und sicheres Lesen, Wiedergabe von Gelesenem • Verstehen von anspruchsvolleren Texten

Mathematik und Geometrie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Bruchrechnen, lineare Gleichungen • elementare Algebra • Katheten- und Höhensatz • Flächenberechnung und Kreis
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Lösen von Gleichungen • Beherrschen Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division und Potenzen • exaktes Arbeiten mit Hilfsmitteln • Zuordnen und Konstruieren von Grundflächen

Physik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Hydrostatik und -dynamik • Elektromagnetismus, Motor • Schaltkreis, Strom, Spannung
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Experimente protokollieren können

	<ul style="list-style-type: none"> • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Darstellung von Erarbeitetem • Kenntnis der Regeln und Gesetzmässigkeiten
--	---

Chemie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Fette, Öle, Seifen • Chemie der Nahrungsmittel (Eiweiss, Zucker, Fette)
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Experimente protokollieren können • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Darstellung von Erarbeitetem • Kenntnis der Regeln und Gesetzmässigkeiten

Biologie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gliedmassen und Schädel • Knochen, Wirbelsäule, Gelenke • Beziehungskunde, Sexualkunde
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Verständnis vom menschlichen Skelett • Knochen und Gelenktypen benennen können • Darstellung von Erarbeitetem

Geografie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Geografie und Wirtschaftskunde • Einfluss des Menschen auf die Natur • Sahara, Karawanen, Oasen, Erdöl • Steppe, Savanne, Regenwald, Sahelzone • Entwicklungsprobleme Südamerikas • Osteuropa, China • Erlebnisberichte, Reiseschilderungen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Darstellung von Erarbeitetem

Geschichte

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Geschichte Europas ab dem 17. Jahrhundert: Absolutismus, Aufklärung, französische Revolution, Napoleon
--------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Industrialisierung und Kolonialisierung • das 20. Jahrhundert: Erster Weltkrieg, Russische Revolution • aktuelle Ereignisse
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Orientierung im Fach

Berufskunde

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Aufbau des Schulsystems, Schultypen • Wege der Berufsausbildung • Das duale Bildungssystem der Schweiz • Bewerbungsschreiben, Bewerbungsgespräch • weiterführende Schulen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Eruierung der Interessensgebiete • Orientierung in verschiedenen Berufsfeldern • Erlangen von Kenntnissen im Bereich Ausbildungen, Berufe und Bewerbungen

Fremdsprachen: Englisch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: verschiedene Zeiten, Adjektive und Adverbien, unregelmässige Verben • Lektüre, z.B. Texte von Martin Luther King, Alan Mc. Lean • Vokabular, z.B. illness, food and drink, town, country, home
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Lehrinhalte des vorigen Schuljahrs • Festigung der Sprachfähigkeit in der Fremdsprache • Aufbau des Vokabulars • Schreiben unter Berücksichtigung von Rechtschreibung und Grammatik • Steigerung der Lesekompetenz

Fremdsprachen: Französisch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: verschiedene Zeiten, unregelmässige Verben, Adjektive und Adverbien • mündliche und schriftliche Zusammenfassungen • Lektüre, z.B. Texte von Montgolfier
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Lehrinhalte des vorigen Schuljahrs • Festigung der Sprachfähigkeit in der Fremdsprache • Aufbau des Vokabulars

	<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben unter Berücksichtigung von Rechtschreibung und Grammatik • Steigerung der Lesekompetenz
--	--

Malen und Zeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • gegenständliches Zeichnen • Perspektive • Naturstimmungen • Arbeit am Bühnenbild des Achtklass-Spiels
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • Geschicklichkeit mit Material und Instrumenten • Einbringen der eigenen Fantasie • Genauigkeit in Wahrnehmung und Vorstellung

Handarbeit

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Nähen: Vertiefen der Arbeit mit der Nähmaschine • Verarbeitung von Jersey • Nähen von Kostümen • Einblick in die Geschichte der Bekleidung
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Arbeiten in angemessenem Tempo • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • selbständiges Umsetzen einer Aufgabe • Einbringen der eigenen Fantasie • sicherer Umgang mit der Nähmaschine

Eurythmie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Schwierigere geometrische Formen und Variationen • Kennenlernen der Körpersprache im Dramatischen • Balladen, Gedichte • Dur und Moll in der Klassik • Harmonische 8 • Stabübungen • geometrische Verschiebungen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Darstellung von Dur und Moll • Spiegeln von Formen

	<ul style="list-style-type: none"> • Erkennen und Gestalten von Takt, Quinte • Gefühle durch die Bewegung ausdrücken können
--	---

Musik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Beginn des Singens im Oberstufenchor. • Liederzyklen z.B.: Winterreise von F. Schubert • klassengebundene und klassenübergreifende Orchesterarbeit • Musiklehre und Musikgeschichte • Stillehre • Gehörbildung und Rhythmik
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Beteiligung bei Chor und Orchester • Erfassen und Wiedergeben von Rhythmen und Melodien • Erkennen von Dur- und Moll • Pflege des Gesangs

Turnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Leichtathletik, z.B. Orientierungslauf, Lauftraining, Weit- und Hochsprung • Geräteturnen • Sportspiele, z. B. Handball • Schwimmen, Velofahren, Bogenschiessen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungsfreude • Geschicklichkeit an Geräten • Beteiligung an Mannschaftsspielen, Bewegungs-, und Kreisspielen • Erhalten und Erfassen von Beweglichkeit • Entwicklung von Ausdauer, Kraft und Schnelligkeit • Fairness im Sport

Werken

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Plastische und gestalterische Übungen mit Holz und Ton • Kulissen und Requisitenbau für das 8. Klassenspiel
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • selbständiges und konzentriertes Arbeiten • Geschicklichkeit im Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Erreichen guter und sorgfältiger Ergebnisse • Einfließen lassen von Kreativität und Fantasie • Entwicklung eines Sinnes für die Beziehung zwischen Form, Schönheit und Funktion

Gartenbau

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none">• Ernten, Verarbeiten, Konservieren• Umgebungsarbeiten• Staudenzucht, Vermehrung
Lernziele	<ul style="list-style-type: none">• selbständiges und konzentriertes Arbeiten• Geschicklichkeit im Umgang mit dem Arbeitsmaterial• Erreichen guter und sorgfältiger Ergebnisse• Einfließenlassen von Kreativität und Fantasie

Klasse 9

Deutsch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • künstlerisches Sprechen • Werke und Biografien der klassischen Literatur (Goethe, Schiller, Lessing) • Umgang mit humorvollen Texten aus allen Literaturformen • Studium von Romanen und Erzählungen aus der neueren deutschen Literatur • Verfassen von verschiedenen Textarten • Vertiefung von Grammatik und Rechtschreibung
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Weiterentwicklung der sprachlichen Fähigkeiten • Erüben dialektischer Fähigkeiten, Erlangen von Ausdrucksfähigkeit • Verfassen von eigenen Texten • Halten von freien Referaten • Flüssiges und sicheres Lesen, Wiedergabe von Gelesenem • Fähigkeiten in Grammatik und Rechtschreibung festigen und weiter entwickeln

Mathematik und Geometrie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Arithmetik und Algebra • lineare und quadratische Gleichungen • Gleichungssysteme • Kombinatorik • Das pascalsche Dreieck • Winkel, Kongruenzsätze • Flächen- und Körperberechnungen • Goldener Schnitt
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Lösung von Gleichungen • Beherrschen Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division und Potenzen • exaktes Arbeiten mit Hilfsmitteln • Erkennen und Gestalten unterschiedlicher Formen • Analysieren und Berechnen zusammengesetzter Flächen

Darstellende Geometrie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Konstruktion von Dreiecken und Vielecken • Technisches Zeichnen • Zirkelübungen, Profile
--------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Raumdarstellungen • Würfelschnitte, Platonische Körper, Normalrisse, Trimetrische Normalprojektion
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung eines Gefühls für das Räumliche • Entwicklung der dreidimensionalen Vorstellung • exaktes Arbeiten mit Hilfsmitteln

Physik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wärmelehre, z.B. Wärme-Kälte-Transport, Wärmepumpe, Temperaturskalen • Wärmelehre und Thermometer • Dampfmaschine und Turbine • Wechselstrom, Transformator, Generator
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Experimente protokollieren können • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Darstellung von Erarbeitetem • Kenntnis der Regeln und Gesetzmässigkeiten • Technisches Verständnis

Chemie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Atmung und Verbrennung • Alkohol • Chemie des Kohlenstoffes • Sauerstoff, Kohlenstoffdioxid, Wasserstoff • Erdöl, Kohle
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Experimente protokollieren können • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Darstellung von Erarbeitetem • Kenntnis der Regeln und Gesetzmässigkeiten • Kenntnis der chemischen Stoffe und ihrer spezifischen Fähigkeiten

Biologie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Muskelmechanik des Skelettes, Bewegungsapparat und Sinnesorgane
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge

	<ul style="list-style-type: none"> • einfache wissenschaftliche Texte verstehen
--	--

Geografie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Geosphäre, z.B. magmatische Gesteine, Plattentektonik, Vulkane und Erdbeben • Entstehung, Aufbau und Dynamik des Erdkörpers
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues beobachten und beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Darstellung von Erarbeitetem • Beweglichkeit in Denken und Vorstellung • Interesse für Zusammenhänge und Weltinteresse wecken

Geschichte

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Das 20. Jahrhundert: Weimarer Republik, Nationalsozialismus, 2. Weltkrieg • aktuelle Ereignisse
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Genaues beobachten und beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Orientierung im Fach

Kunstgeschichte

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung der malerischen und plastischen Kunst von der Zeit der alten Ägypter bis in die Renaissance
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Eintauchen können in eine Kunstbetrachtung • Beweglichkeit in Denken und Vorstellung • Orientierung in Zeit und Raum der Kunstgeschichte

Fremdsprachen: Englisch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: Modalverben, Bedingungssätze, Indirekte Rede, Passivsätze, Wiederholung der Zeiten • Anwendung der Zeiten, Future II, Conditional I und II, Passive Voice • Biographien. Berühmte Persönlichkeiten aus der englischsprachigen Welt • Kreatives Schreiben im epischen und lyrischen Bereich • Sklaverei und Unabhängigkeit • Zeitungs-, Zeitschriftenstudium • Originaltexte mit literarischem Anspruch, z.B. short stories, Gedichte, Songtexte
--------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Konversation, Alltagsgespräche über komplexere Themen • Aufbau eines differenzierten Vokabulars
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Lehrinhalte des vorigen Schuljahrs • Weiterentwicklung des Vokabulars • Schreiben unter Berücksichtigung von Rechtschreibung und Grammatik • Lesen von Texten, auch mit anspruchsvollerem Gehalt • Festigung der Sprachfähigkeit in der Fremdsprache • Interesse wecken an der Lebensart englischsprachiger Kulturen

Fremdsprachen: Französisch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: verschiedene Zeiten, Verbkonjugationen, Personalpronomen, Indirekte Rede, Bedingungssätze, Adjektiv und Adverbien, Konjunktiv • Aufbau des Vokabulars • verschiedene Kommunikationssituationen • Lektüre, Entwicklung des Hör- und Leseverständnisses
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Lehrinhalte des vorigen Schuljahrs • Aufbau des Vokabulars • Schreiben unter Berücksichtigung von Rechtschreibung und Grammatik • Lesen von Texten • Festigung der Sprachfähigkeit in der Fremdsprache, z.B. freies Erzählen, Beschreibungen • Interesse wecken an der Lebensart französischsprachiger Kulturen¹

Malen und Zeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Darstellungstechniken im Bereich Schwarz-Weiss • Drucktechniken • Zeichnen mit Kohle, Tusche, Bleistift
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • Geschicklichkeit mit Material und Instrumenten • Einbringen der eigenen Fantasie • Genauigkeit in Wahrnehmung und Vorstellung • Erreichen von exakten Ergebnissen

¹ Die Fremdsprachen Englisch und Französisch werden in zwei altersdurchmischten Gruppen bestehend aus den Schülerinnen und Schülern der Klassen 9 und 10 unterrichtet.

Handarbeit

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Schneidern: Weiterführen der Arbeit an der eigenen Hülle • Herstellen eines eigenen Kleidungsstücks anhand von Schnittmuster und Anleitung
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Arbeiten in angemessenem Tempo • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • selbständiges Umsetzen einer Aufgabe • Einbringen der eigenen Fantasie • sicherer Umgang mit der Nähmaschine • Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen und ökologischen Aspekte der globalisierten Bekleidungsindustrie

Eurythmie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung des bisher gelernten • Bewegungsschulung mit Musikstücken • Mehrstimmige Musikstücke • Verschiedene Qualitäten der Laute des Alphabets • Konzentrationsübungen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Darstellung von Dur und Moll • Spiegeln von Formen • Erkennen und Gestalten von Takt, Quinte • Gefühle durch die Bewegung ausdrücken können • differenzierte Darstellung von Takt, Rhythmus und Melodie • Gestaltung apollinischer Formen • Orientierung im Raum und im Körper

Musik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Pflege des Musikalischen • Singen im Oberstufenchor • Musiklehre und Musikgeschichte • Stillehre • Gehörbildung und Rhythmik
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Beteiligung bei Chor und Orchester • Erfassen und Wiedergeben von Rhythmen und Melodien • Erkennen von Dur- und Moll • Pflege des Gesangs

Turnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Leichtathletik, z.B. Orientierungslauf, Lauftraining, Weit- und Hochsprung • Geräteturnen • Sportspiele, z. B. Handball • Schwimmen, Velofahren, Bogenschiessen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungsfreude • Geschicklichkeit an Geräten • Beteiligung an Mannschaftsspielen, Bewegungs-, und Kreisspielen • Steigerung der Leistungsfähigkeit in den Bereichen Ausdauer, Kraft, Beweglichkeit, Schnelligkeit und Koordination • Respekt vor Begabungs- und geschlechtsspezifischen Unterschieden • Fairness

Werken

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Plastische und gestalterische Übungen je nach Möglichkeit in unterschiedlichen Fachgebieten (Schreinern, Plastizieren, Töpfern, Metallbau, Steinhauen) • Schaffen aus den Eigenschaften des Materials • Planen und Ausführen als Qualitäten im Fach
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • selbständiges und konzentriertes Arbeiten • Geschicklichkeit im Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Erreichen guter und sorgfältiger Ergebnisse • Einfließen lassen von Kreativität und Fantasie • Entwicklung eines Sinnes für die Beziehung zwischen Form, Schönheit und Funktion • Förderung des Künstlerischen

Gartenbau

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Ernten, Verarbeiten, Konservieren • Umgebungsarbeiten • Staudenzucht, Vermehrung • Pflanzenveredlung, Baumpflege • Landwirtschaftspraktikum
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • selbständiges und konzentriertes Arbeiten • Geschicklichkeit im Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Erreichen guter und sorgfältiger Ergebnisse • Einfließenlassen von Kreativität und Fantasie

Kochen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none">• Theoretische und praktische Grundlagen des Kochens• Aufbau Ernährungslehre (7. Klasse)• Kennenlernen und Umgang mit Nahrungsmitteln• Umgang mit den entsprechenden Werkzeugen• Behandlung einzelner spezifischer Themen, z.B. Nahrungsmittelketten, sozialwirtschaftl. und ethische Zusammenhänge, versch. Anbauweisen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none">• Interesse, Mut und Freude am Kochen wecken• Umsetzung von Rezepten – Zusammenhängen der einzelnen Arbeitsschritte von Vorstellung, Planung bis zur fertigen Speise• sorgfältiger Umgang mit Arbeitsmaterial und Lebensmitteln• Grundkenntnisse Ernährung

Klasse 10

Deutsch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Poetik, Grundformen der Dichtkunst • Nibelungenlied, Themen der nordischen Mythologie • Poetik • Gattungslehre, Metrik Rhetorik, Stilistik • Zehntklass-Arbeit • Verfassen verschiedener Textarten, z.B. Dokumentation, Erörterung, Interpretation • Vertiefung von Grammatik und Rechtschreibung
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Weiterentwicklung der sprachlichen Fähigkeiten • Erüben dialektischer Fähigkeiten • Anwendung von korrekter Rechtschreibung und Grammatik • Verfassen von eigenen Texten • Halten von freien Referaten • Verstehen von anspruchsvolleren Texten • Fähigkeiten in Grammatik und Rechtschreibung festigen und weiter entwickeln

Mathematik und Geometrie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Arithmetik und Algebra • lineare und quadratische Gleichungen • Trigonometrie: Sinus, Kosinus, Tangens • Potenzen, Wurzeln • Folgen, Reihen • Logarithmus • darstellende Geometrie
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Lösung von Gleichungen • Beherrschen Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division und Potenzen • Exaktes Arbeiten mit Hilfsmitteln • Erkennen und Gestalten unterschiedlicher Formen • Formulierung von mathematischen Gesetzen

Darstellende Geometrie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung und Erweiterung der Inhalte der 9. Klasse
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung eines Gefühls für das Räumliche • Entwicklung der dreidimensionalen Vorstellung • exaktes Arbeiten mit Hilfsmitteln

Physik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Mechanik, Kernthemen: Erdbeschleunigung, Masse, Gewicht, Kraft • Statik • Weg, Geschwindigkeit, Zeit • Beschleunigung
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Experimente protokollieren können • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Darstellung von Erarbeitetem • Kenntnis der Regeln und Gesetzmässigkeiten • mathematische Formulierung von Gesetzen kennen und anwenden können • technische Anwendungen in ihre Funktion erfassen und erklären

Chemie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gesetze und Grundprozesse der anorganischen Chemie • Salze, Säuren und Basen • Diffusion und Osmose • Oxidation, Reduktion und Redoxreaktionen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Experimente protokollieren können • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Darstellung von Erarbeitetem • Kenntnis der Regeln und Gesetzmässigkeiten • Kenntnis von Säuren und Basen • Verständnis von Salzen und deren Bestandteilen

Biologie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der Inhalte der Klasse 8 • Anatomie und Physiologie der menschlichen Stoffwechselorgane • Kreislaufsystem und -Entwicklung • Atmung und Verdauungssystem • Geburt, Leben und Tod
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues Beobachten und Beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Kenntnis der Organe und ihren spezifischen Tätigkeiten • Darstellung von Erarbeitetem • Kenntnis der Regeln und Gesetzmässigkeiten • einfache wissenschaftliche Texte verstehen

	<ul style="list-style-type: none"> • Medienberichte kritisch hinterfragen lernen
--	---

Geografie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Hydrosphäre, z. B. Meeresströmungen und Gezeiten • Atmosphäre, z.B. Ozon, Ozonloch • Meteorologie, z.B. Wetterkarten • Klimatologie, z.B. Sonnensystem und Klimazonen • Wirtschaftsgeografie
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • genaues beobachten und beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Darstellung von Erarbeitetem • Beweglichkeit in Denken und Vorstellung • Interesse für Zusammenhänge und Weltinteresse wecken • Verantwortungsfragen zum Umgang mit Lebensraum und Natur stellen

Geschichte

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Neueste Geschichte: Kalter Krieg, Vietnam, Kuba-Krise, Konsumgesellschaft, 68er Bewegung, Europa, Golfkrieg, Terrorismus • Geschichte früher Hochkulturen bis zur Demokratie der Griechen • Vergleiche zu Aspekten der Gegenwart
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Genaues beobachten und beschreiben • Erkennen wesentlicher Zusammenhänge • Orientierung im Fach • Beispiele historischer Quellen wahrnehmen, verarbeiten und verstehen • gesellschaftliche Phänomene aus Gegenwart und Vergangenheit miteinander in Beziehung setzen können • Interesse für Zusammenhänge, Weltinteresse

Fremdsprachen: Englisch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: Modalverben, Bedingungssätze, Indirekte Rede, Passivsätze, Wiederholung der Zeiten • Anwendung der Zeiten, Future II, Conditional I und II, Passive Voice • Biographien. Berühmte Persönlichkeiten aus der englischsprachigen Welt • Kreatives Schreiben im epischen und lyrischen Bereich • Sklaverei und Unabhängigkeit • Zeitungs-, Zeitschriftenstudium
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Originaltexte mit literarischem Anspruch, z.B. short stories, Gedichte, Songtexte • Konversation, Alltagsgespräche über komplexere Themen • Aufbau eines differenzierten Vokabulars
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Lehrinhalte des vorigen Schuljahrs • Weiterentwicklung des Vokabulars • Schreiben unter Berücksichtigung von Rechtschreibung und Grammatik • Lesen von Texten, auch mit anspruchsvollerem Gehalt • Festigung der Sprachfähigkeit in der Fremdsprache • Interesse wecken an der Lebensart englischsprachiger Kulturen

Fremdsprachen: Französisch

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: verschiedene Zeiten, Verbkonjugationen, Personalpronomen, Indirekte Rede, Bedingungssätze, Adjektiv und Adverben, Konjunktiv • Aufbau des Vokabulars • verschiedene Kommunikationssituationen • Lektüre, Entwicklung des Hör- und Leseverständnisses
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Lehrinhalte des vorigen Schuljahrs • Aufbau des Vokabulars • Schreiben unter Berücksichtigung von Rechtschreibung und Grammatik • Lesen von Texten • Festigung der Sprachfähigkeit in der Fremdsprache, z.B. freies Erzählen, Beschreibungen • Interesse wecken an der Lebensart französischsprachiger Kulturen²

Malen und Zeichnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Farbkreise, Kantenspektren • Darstellungstechniken im Bereich Schwarz-Weiss • Umsetzen von Schwarz-Weiss in die Farbe hinein • Studium von Werken grosser Maler • Malen mit Farbkontrasten: Komplementär und Kalt-Warm-Kontrast
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • Geschicklichkeit mit Material und Instrumenten

² Die Fremdsprachen Englisch und Französisch werden in zwei altersdurchmischten Gruppen bestehend aus den Schülerinnen und Schülern der Klassen 9 und 10 unterrichtet.

	<ul style="list-style-type: none"> • Einbringen der eigenen Fantasie • Genauigkeit in Wahrnehmung und Vorstellung • Erreichen von exakten Ergebnissen • in den künstlerischen Schaffensprozess mit Intensität und Ausdauer eintauchen können • verschiedene Werkstoffe und Techniken kennen und bewusst anwenden
--	---

Handarbeit

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Textilien
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • sorgfältiges Arbeiten • Arbeiten in angemessenem Tempo • geübter Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Beherrschung der wesentlichen Arbeitstechniken • selbständiges Umsetzen einer Aufgabe • Einbringen der eigenen Fantasie

Eurythmie

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung des bisher gelernten • Form- und Bewegungsgestaltung für Werke aus Epik, Lyrik und Dramatik • Balladen, Hexameter, Sonett • Alliteration, Stabreim • differenziertes Umgehen mit Takt, Rhythmus und Melodie • TIAOAIT, Evöe
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Darstellung von Dur und Moll • Spiegeln von Formen • Erkennen und Gestalten von Takt, Quinte • Gefühle durch die Bewegung ausdrücken können • differenzierte Darstellung von Takt, Rhythmus und Melodie • Gestaltung apollinischer Formen • Orientierung im Raum und im Körper • von Bewegung als künstlerischem Element Gebrauch machen können • Dichtung und Musik solistisch und in Gruppen in Bewegung setzen

Musik

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Pflege des Musikalischen • Singen im Oberstufenchor
--------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Musiklehre und Musikgeschichte • Stillehre • Weiterhin Gehörbildung und Rhythmik
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Beteiligung bei Chor und Orchester • Erfassen und Wiedergeben von Rhythmen und Melodien • Erkennen von Dur- und Moll • Pflege des Gesangs

Turnen

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Leichtathletik, z.B. Orientierungslauf, Lauftraining, Weit- und Hochsprung • Geräteturnen • Sportspiele, z. B. Handball • Schwimmen, Velofahren, Bogenschiessen
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegungsfreude • Geschicklichkeit an Geräten • Beteiligung an Mannschaftsspielen, Bewegungs-, und Kreisspielen • Steigerung der Leistungsfähigkeit in den Bereichen Ausdauer, Kraft, Beweglichkeit, Schnelligkeit und Koordination • Respekt vor Begabungs- und geschlechtsspezifischen Unterschieden • Fairness

Werken

Lehrinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Korbflechten • Plastische und gestalterische Übungen je nach Möglichkeit in unterschiedlichen Fachgebieten (Schreinern, Plastizieren, Töpfern, Metallbau, Steinhauen)
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> • selbständiges und konzentriertes Arbeiten • Geschicklichkeit im Umgang mit dem Arbeitsmaterial • Erreichen guter und sorgfältiger Ergebnisse • Einfließen lassen von Kreativität und Fantasie • Entwicklung eines Sinnes für die Beziehung zwischen Form, Schönheit und Funktion • Förderung des Künstlerischen